

Noite Escura

Transcrição: José Luis Manrique & Eduardo Terra

Hino Ortodoxo

A $F\#m$ **Tempo livre**

Solista

Em u-ma noi - te es - cura sobre Be-lém bri-lhan-te es
A mais pu - ra don-zela, a noi - va Santa, nu - ma ca-

A

Soprano
Oh...

Alto
Oh...

Tenor
Oh...

Barítono
Oh...

3 E $F\#m$ $\text{♩} = 72$

Sol. trela su - biu e co-briu a ter - ra com sua luz. Durma Je-
ver - na hu-milde deu à luz um fi - lho.

S.
Oh...

A.
Oh...

T.
Oh...

Bar.
Oh...

5 **B** A Bm A E A

Sol. sus, ó pe - que - nino. Dur - ma mi - nha es - tre - linha. Estou can - tan - do a Ti meu que

S. Oh... Oh...

A. Oh... Oh...

T. Oh... Oh...

Bar. Oh... Oh...

10 Bm A E **C** F#m **Tempo livre**

Sol. rido, so - bre o Teu des tino. Ela o bei - jou ter - na - mente
Tu vas cres - cer, fi - lho

S. Oh...

A. Oh...

T. Oh...

Bar. Oh...

14

E

Sol.

S.

A.

T.

Bar.

16

F#m

♩=72

D A

Bm

A

Sol.

S.

A.

T.

Bar.

20 E A Bm A E

Sol. linha. Estou can-tan-do a Ti meu que-rido, so-bre o Teu des-tino.

S. Oh...

A. Oh...

T. Oh...

Bar. Oh...

25 **E** Tempo livre F#m

Sol. A - mor do Se-nhor, Ver - da - de de Deus. E luz
A ver-da - de vi-ve - rá e yen-ce-rá o pe-cado. Mas meu.

S. Oh...

A. Oh...

T. Oh...

Bar. Oh...

27 E F#m $\text{♩} = 72$ **F** A

Sol.

de fé que tu tra-rás ao Teu povo Durma Je - sus, ó pe - que
fi - lho mor - re - rá no Gól - gota.

S.

Oh... Oh...

A.

Oh... Oh...

T.

Oh... Oh...

Bar.

Oh... Oh...

30 Bm A E A Bm

Sol.

nino. Dur ma mi - nhæs - tre - linha. Estou can - tan - do a Ti meu que - rido, so-bre

S.

Oh...

A.

Oh...

T.

Oh...

Bar.

Oh...

35 A E **G** B C#m

Sol.
o Teu des-tino. Durma Je - sus, ó pe - que - nino. Dur ma

S. Oh...

A. Oh...

T. Oh...

Bar. Oh...

39 B F# B

Sol.
ó mi - nha luz. O mun-do in - tei - ro es - tá o -

S. Oh...

A. Oh...

T. Oh...

Bar. Oh...

molto rit.

42

C#m

B

F#

B

Sol.

Musical staff for Soprano (Sol.) in treble clef, key of D major (F#, C#, G#, D), and 3/4 time signature. The staff contains a melodic line with lyrics: "lhando pa - ra Ti com es - pe - ra - - ça." The tempo marking "molto rit." is positioned above the staff.

lhando pa - ra Ti com es - pe - ra - - ça.

molto rit.

S.

Musical staff for Soprano (S.) in treble clef, key of D major, and 3/4 time signature. The staff contains a melodic line with the lyric "Oh." at the end. A slur connects the first two measures.

Oh.

A.

Musical staff for Alto (A.) in treble clef, key of D major, and 3/4 time signature. The staff contains a melodic line with the lyric "Oh." at the end. A slur connects the first two measures.

Oh.

T.

Musical staff for Tenor (T.) in treble clef, key of D major, and 3/4 time signature. The staff contains a melodic line with the lyric "Oh." at the end. A slur connects the first two measures.

Oh.

Bar.

Musical staff for Bass (Bar.) in bass clef, key of D major, and 3/4 time signature. The staff contains a melodic line with the lyric "Oh." at the end. A slur connects the first two measures.

Oh.